

روحاني
كتاب علم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى
آله الطيبين وصحبه اجمعين اما بعد
فهذه كتاب عظيم يجمع فيه فوائد من
بعض كتب من كتب الروحاني من نسخ
عتق قديمين كثير وكل فائدة ما كتبتها
في كتابي هذا الا ان تكون حجة سجيئة
واعرفها انا وجعلتهم نفعاً للعبدين
شاء الله تعالى نفعتنا الله بهم والمسلمين
آمين وقد جعلته ١٢٨ باب سور ياقا
شرح

شرح كل باب في محله وفردهم بالشرح
كما يأتي الباب الاول وهو الى التدبير
والى اهلها من تريد فاذا اردت ذلك
فاكتب هذا الجمل العظيم المبارك وهو هذا

ا	ح	هـ	ز	ط
ح	هـ	ز	ط	ا
هـ	ز	ط	ا	ح
ز	ط	ا	ح	هـ
ط	ا	ح	هـ	ز

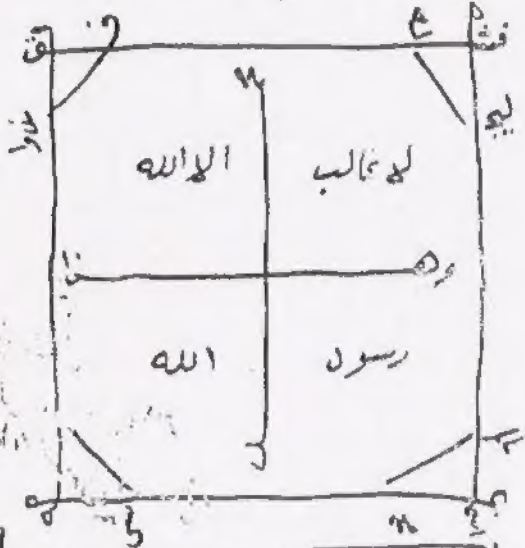
والكتابة في ورقة يوم الثلاثاء ساعة الاحمر

الى التدبير والى اهلها من تريد

٤ والاطالع العقرب ثم وتدور بالجداول المذكور
 يخرجون بيوتهم بأيديهم وأيدي المؤمنين
 ثم تنجوه في الخنيت وتدفعه حور النار
 فان الله تعالى ينتقم منه ويخلص خلقه
 الباب الثاني وهو الى وجع الرأس
 ع كتب قوله تعالى وله ما سكن في البئر
 ما رواه السميع الطليم ولو شاء لجعله
 سنا كما استكن بها الوجع كما سكن عرش
 الرحمن وقرب قرار الله ومع هذه الحاتمة
 في في ورقة طاهرة وعلقه على الرأس
 المرجوع فانه يبرأ من الله وهذا صفة
 الخاتم

شرح في شرح
 في شرح في شرح

الخاتم الميارن فافهم ترشد وبالله التوفيق ٥



الباب الثالث وهو الى صلاح الماشية
 كالغنم والقر والابل اذا استكن احد
 في قلة يده وسعده فيها وطلب ان يكون

في شرح في شرح

وكثير الانعام من الموالشي وبكثر فيها الصلاح
 ويقل الموت عنهم ولا تفرهما بين ميان ولا
 سيمر ساحر ولا ريح ولا نبات ولا ماء ولا
 شيطان ولا جن فاكتب له سررة الرعد
 مع هذه الآية وهي رب اوزعني ان اشكر
 نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان
 اعمل صالحا ترضيه واصلح لي في ذريتي
 الى ثبت اليك والي من المسلمين سبع مرات
 في حرز يعلقه على فخذ الغنم فانها تقهر فيضاً
 المار في البحر والله اعلم ثم الباب الرابع وهو
 الى من النيب والسبع ان يقرب الماشية التي ذكر
 ناهها

والماشية كالغنم والبقرة والابل والذئب ماله سمه من الغنم ويمنع العيون من الغنم

ناهها قبله وغيرها فان شئت ذلك فاستعمل الحاتم
 هذا

ف	ق	ج	م	خ	ن
ت	ف	ق	ج	م	خ
م	ت	ف	ق	ج	م
خ	م	ت	ف	ق	ج
م	خ	م	ت	ف	ق
ج	م	خ	م	ت	ف
ق	ج	م	خ	م	ت

والكتابة في شفتها خاهرة لطيفة ثم
 ويرش بكل حرف من هذه الحروف بين

والذئب من الغنم والماشية

٨ الخواتم # م ١١١١

هـ و تصنيف اليها هذه الآية وهي
 انا نحن نزلنا الذكر واناله لي افعلون ثم تدفن
 في الشقوف النجار القديمين المكتوب عليهم باذكرنا
 في وسط مراح الماشية فانها تحفظ باذن
 الله تعالى وكذا يكتب ويعلق على نملها
 لغنم الكبير انفع بعون الله تم البان الحان
 مسبوحة وهو الى التمسيل يعني اذا اردت
 تميل احد الزوجين الى صاحبه والذريه
 تزوج امرأة فحينئذ من ثوب المطلوب ولا
 كتب فيه هذا الجمل العظيم في الصفحة الثانية
 انهم

شرح في التمسيل والجملة من الزاوية

٩

٧٠	٩	٨	٦
٨٠	٧٠	٩	٦
٩	٨٠	٧٠	٩
٦	٩	٨٠	٧٠

انهم هم
 في طالع القو
 نس والنسا
 عة للزهرة
 وتكتب معه

اسم الطالب والمطلوب وتجره بالجار
 والميعة السائلة وتكلم عليه في القرعة
 الآتية لان لها سر في روحانية التمسيل
 وتقول يا روحانية التمسيل اعطوني سؤلوا
 فليد ان فليد فليد فليد فليد فليد فليد
 تحرز ذلك الحرز في ثوب في جلد احمر ويجعل

ذلك في جيب المطالب فانما المطلوب عيل حاله
 وهو عجيب جداً وهذه التسمية المذكورة وهي
 بسم الله شراهما دهموا
 على متعالى في علوه ابن الجناد القوية
 ابن المشهارة ابن كردون ودر دم
 ابن عصاب ابن صاحب جبل الرخان ابن
 الركاب على الفيل المتعمم بالشعان اجسوا
 بحق الاسماء العبرانية وبرهموا وشيموا
 اجسوا طاعين تم الباب السادس
 في هذا الكتاب ونسليط العذاب على العدو حرب فاذا
 شئت فاكتب في كتابه اجر بالنيل هذا الجدول
 العظيم

العظيم وهو هذا

١١

نثليائيل	سورائيل	غورائيل	ثورائيل	دوفائيل	دغلايل	ونجاييل
ونجاييل	نثليائيل	سورائيل	غورائيل	ثورائيل	دوفائيل	دغلايل
دغلايل	ونجاييل	نثليائيل	سورائيل	غورائيل	ثورائيل	دوفائيل
دوفائيل	دغلايل	ونجاييل	نثليائيل	سورائيل	غورائيل	ثورائيل
غورائيل	دوفائيل	دغلايل	ونجاييل	نثليائيل	سورائيل	غورائيل
سورائيل	غورائيل	ثورائيل	دوفائيل	دغلايل	ونجاييل	نثليائيل

تسلط الزمان ولا يهلكون العدو حاله مجرب فانفق الله به

والعمل ساعة الاحمر من يوم الثلاثاء والاطاع
 الحوت فاذا كسبه فبحر بالتكاثروا انت نفرا
 عليه هذه الاسماء المباركة عدد احدى دلا

بالجل الكبير وعلى رأس كل ١٠٠ طاية تفرد
 بالجل كلة الصعق خذ وافلونا فان الظالم
 المحمول له يهلك وان دفنت الكتابه تر
 النار فانه يموت فاتق الله تعالى ولا تعمل
 به الا لمن يستحق ذلك وهذه الاسماء التي
 تقرأها عدد اعدادها بالجل الكبير وهي
 لياخيم • لياغوا • ليافور • لياور •
 لياروع • ليار • لياشلس • وهذه
 صفة الجل الكبير وهو الذي تحسب فيه
 الاسماء المذكورة عدد اعدادها وهو هذا
 ا ب ج د ه و ز ح ط ي

ي ب ج د ه و ز ح ط ي
 ص ق ر ش ت ث خ ذ
 ض ظ • في الباب السابع • تكرر
 فيه باب عظيم مجرب صحيح الى اظهار وبيان
 الدفينة والجبايا التي تحت الارض ولم احد
 يعلم موضعها في اى مكان فاذا اردت ذلك
 فالتب هذا الخاتم الاتي بيانه في يد الصبي
 الزهرى الى شفر الذي عيناه زرق وتجد
 له في تقاح الجن وانت تقم عليه بسرة
 الجن فانه يمشى الى الموضع المشهور ويخبر
 عليه في بده مجرب فانهم الخاتم مرسوم في الصفة

شرح في هذا الباب

ف	ج	ش	ث	ظ	خ	ز
ز	ف	ج	ش	ث	ظ	خ
خ	ز	ف	ج	ش	ث	ظ
ظ	خ	ز	ف	ج	ش	ث
ث	ظ	خ	ز	ف	ج	ش
ش	ث	ظ	خ	ز	ف	ج
ج	ش	ث	ظ	خ	ز	ف

والعمل في ساعة عطار واطالع الحق عمته
 الباب الثامن ٨ وهو الى خطي وجلي الى
 رهم صحيح فاذا أردت فاكذب على درهم من
 قزدير في الوجه الأول هذا الاسم شيعونا
 وكتب في الوجه الثاني هذا الاسم وهو
 شيعونا

شيعونا ثم تقرأ عليه هذه الأسماء الف الف ١٥
 مرة وعلى رأس كل الف تغرب القسطان والحمد
 ن الملك فاذا كملت العدد قلب ديناراً بح
 معه ديناراً فاذا أرمينه في الدارهم فانه
 يخطفهم ويحببهم لك فانق الله وصنه
 عن غير اهله وهذه الأسماء التي تقرأها
 عليه وهي هذه مازر كطيم

مفسورة طيكه تم الباب التاسع
 الى الفرة بين اهل الضلال محب فاذا أردت
 ان تفرق جموع اهل الخصية أو اهل الجور
 أكتب سورة الفاتح بقطر النقلة يوم

السبت الآخر من الشهر في ساعة زحل والاطاع
 العقرب ثم تقرأ عليه تلك السورة عدد حروفها
 والكتابة في كاعدا اسود ثم تجعل ذلك الكتاب
 في قسبة مشقوقة مقدار ذراع وتشير
 بها الى ناحية المجموع من حيث تراهم ولا يبرؤك
 فانهم يفترون والنجور الى العمل الخسيت
 والكبريت فان الله تعالى به لانه باب
 نافذ مجرب ثم الباب العاشر وهو باب
 مخصوص الى البركة في السمنة انب في صحيفة
 من الفضة هذه الحمد والمبارك مع الآية
 الممودة به وهو في الصفوة كما ترى فانهم
 ترشد

والفرقة والذين اهل العسفة والحرمون شرح غفرور

ترشد

ولهم رزقهم فيها بركة وعشيب ١٧

البركة في السمنة مجرب وطيب
 ولهم رزقهم فيها بركة وعشيب

١٠	٨	٧٠	٤٠
٨	٧٠	٤٠	١٠
٧٠	٤٠	١٠	٨
٤٠	١٠	٨	٧٠

البركة في السمنة مجرب وطيب

والعمل في ساعة عطار دبطانغ الميزان وا

لهم قد بات في برج منقلب فاذا وضعت
 هذه الصحيفة في اناء مملوء بالسمن اطس
 عليه ١٠ عشرة ايام واقعه وارفعه كل
 يوم فانك ترى من الزيادة كثير بعون الله تعالى

الباب ١١ الى المحبة والقبول فاذا ارادنا
 ان نغني هذا من شئت واكتب عليهم هذه الـ
 سماء المباركة وهي اهل طمغشت وبل لكل
 همزة لينة امهري أيتها المحبة النارية في
 قلب كذا بمحبة كذا هـ أيكلموش الذي
 جمع مالا وعدده افعدي أيتها المحبة النـ
 رية في قلب كذا بمحبة كذا هـ هيكموش يجب
 ان ماله اخلاء اخلاء أيتها المحبة النـ
 رية في قلب كذا بمحبة كذا هـ هيكموش كلام
 لينبذ في الحظمة احظم أيتها المحبة
 النارية في قلب كذا بمحبة كذا هـ هيكموش
 التي

ان غني هذا من شئت
 سماء المباركة وهي
 همزة لينة امهري
 جمع مالا وعدده
 رية في قلب كذا

التي تطلع على الاقدسة انما عليهم مؤصدة ١٩
 في محمد صمدرة ويكموش نعم فاذا فرغت من
 الكتابة على الاثر فخذ بصلة ثم اخرج ولدها
 منها وأوضه هذا الاثر المكتوب مكانه وقفل
 عليه وادمسه في سن الفجر واوقد عليه
 النار ونجر بلبان وجاوس وكسيرة وأقرأ السورة
 المذكورة الفمرة ووكل على كل ١٠٠ مائة مرة
 عند قولك نارا لله المرفقة تقول نوكلا
 يا خدام هذه الـ اسماء بالفاء محبة كذا في
 قلب كذا وكل السورة الى آخرها بعد التـ
 كيد المذكور وهكذا الى آخر العدد ولا تنـ

والعدد وامرنا ان نشتر في
 لها صاحب اللطمة او صاحب
 ... يا باذن الله تعالى مجرم
 ... الى المحس والى جميع الاوجاع تكتب
 ... لنا ههنا الخاتم الاتي وتكتب حوله
 ... ان الدين سبقت لهم منا
 ... اولئك عنها بعدون قلنا يا ناركوني
 ... واسلوا على ابراهيم ونحمه بما دامطر
 ... واسقى المخرج منهم وارسلوه
 ... في اباني فانه نافع مجرب يا ذن الله تعالى
 ... ههنا صفة الخاتم المبارك المذكور كما ترى
 وهو هذا

وهو هذا

حبل ايل

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

حبل ايل

٢٢

الاب ١٥ وهو في الوصال اذ اطلب
 احد وصال احد محبوبه فاكتب له ههنا
 الاسماء ٧٠ سبعين مرة وهي ليختم
 • ليا لغوا • ليا فور • ليا روث • ليا روث
 • ليا روث • ليا شفش • • فلاتة تفر
 وتوصل وصال لفلان ههنا الى تمام

والإسناد أو من يوم الأحد الأول من الشهر
وانت نفراً هذه العزيمة الثانية دبر كل
صلوة ٧ سبع مرات فاذا أتممت ٧ أيام فأ
خرج إلى موضع خال من الناس وأرض البحر
في الرابع ان تدبر دائرة وتجلس في وسطها
وانت نفراً العزيمة مائة مرة والبحر صاعد
وهو المقل الأزرق والبيعة المسائلة وشحم
النعام ودماغ الفراء أربع مخدرات فاذا أتممت
العدد فالتفت خلفك تجد الخميم على صفة
قطر أسود قل له لله والرسول طيبتك
أن يمدني في تبديل الكاغدية إجازة على
ديبای

ديبای ودينی فانه يصبح صبيحة عظيمة فأكل
بانه قد استجاب لك وأحمد الله على ذلك
ثم بعدها قص بعد ذلك اليوم ٨ درهم
من الكاغدية بعد ان تكتب على ظهرهم
اسم الخميم وهو ابو حامد الهندى وتجعلها
في كاغد مكتوب فيه تعزيمة والكاغد في
وسلا خرقه زرقاء مربوطة بحبل من حبر
أصفر أو أبيض أوهما معاً وتجعله تحت
جبهتك في السجود عنه طلوع الشمس
وانت تصلى ١٢ ركعة بفاعحة الكتاب و
سورة القدر فاذا أتممت الصلاة أرم بلك

البيني تلك المرة في ثناء صعلو ماء وريحه سا
 عة زمانية واخرها تحدها فضة الله
 الله في حق المساكين فاخرتها وصنها في
 غير أهلها وهذه الفريضة التي تقرأها هي
 هياه ياه ه شراها ه احتاده ه غوشلج ه
 ه طليها ه تقب ه طورانه يا خير ه طاج ه
 تمت الفريضة و تمت المسلك بأذن الله تعالى
 الباب ١٨ الى خراب در بعدو هي ان تكتب
 هذا الجودول الآتي في ساعة جلد من يوم شنبه
 ثم تنحر بالتسكار ونسفه في دار الظلم فانها
 تتحرب ولا تعمر ابدا وهذا صفة الجودول المبارك
 بالصفحة

ب	ط	د
ز	ه	ج
و	ا	ح

بالصفحة
 كما تراه
 قاله
 تعالى في

جميع الأعمال كلها ولا تعمل شيئا ابدا برك الله
 الحف تحت الباب ٢٠ الى المحبة الدائمة والقرينة
 ل ما اذا أردت المحبة لأحد أو من أحسنه
 فامر هذه الآيات على ٣٠ لفلة على طحينة
 منهم ٧ مرات وهي في فمك وتحم بلفيها في النار
 وتقرأ عليها القسم الآتي وهكذا الى آخر
 الفلفل فانك تدري العجب من سرعة المظفر

ولا تعمر ابدا
 الى العدم
 لا تعمر
 الى المحبة
 السريعة
 عاجلة

وسرطان العمل في ساعة سعبية وهذه
 الدبابة التي تقرأهم وهما بسم الله الرحمن الرحيم
 عسى الله ان ياتي بالفتح عسى الله ان يجعل
 بكم وبين الذين عاهدتم منهم مودة والله لا
 يروا الله غفور رحيم وهذا التسمي تقولون
 انتم عليكم يا خدام هذه الدبابة الشريفة
 احفظوا عليكم وراعتها اليكم ان تسعروا الى
 روحانية كذا واجذبوا قلبه بالمحبة والالفة
 الى انا عليا انا في الجنة الوحا الوحا العمل العبد
 اسألك الساعة تحت الباب الى العمل التسمي
 هذا التسمي المبارك وهو بالصفحة كما تراه بعين
 الله تعالى

الله تعالى

جبريل

ميكائيل

إسرافيل

عزرائيل

٢	٩	٣
٣	٥	٧
٨	١	٦

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

نكتبه في صحن صيني في ساعة القمر وتكتب
 حوله قال رب هب لي من لذك وليا يرثني
 ويرث من آل يعقوب واجعله رب حسيا
 يا زكريا انا نبشرك بغلام اسمه يحيى لم
 نجعل له من قبل سميا قال رب انى يكون

١٠٣٠ الى وجمع البطن انقشر هذا الخاتم

ب	هـ	د
ز	هـ	ج
و	ا	ح

المثلث في

الاضلاع

المولة أو

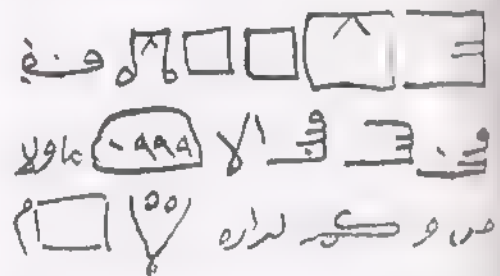
أربعة وضع

اسم الخاتم

اه على اول حرف من الخاتم هذا كوروثم
تفرم على كل حرف ٧ مرات ويكون صاحبه
العلامة بيده على الموضع الذي يرجعه الى أن
يتم السبع مرات فان هان الوجه والى
نقل الى الحرف الثاني الى آخر الحروف وأن
تفرم

تفرم سرّاً لا جهرّاً بهذه العزيمة وهي كلمة
لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرأيت حاشئاً
متصدعاً من خشية الله وتلك الاشارة
نفر بها للناس لعلهم يتفكرون هو الله
الذى لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة
هو الرحمن الرحيم هو الله الذى لا اله الا
هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن
العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشرك
كون هو الله الخالق البارئ المصور له
الاسماء الحسنى يسبح له ما فى السموات
والارض وهو العزيز الحكيم

باب ٤٠ فمما يكتب الى الطحال الغض اذا
 ح هوان تأخذ الحليث والمحل والمحل واللو
 ان وهذه التباخير تطفئ مواقع الجن كلها
 فليكتب حرزاً بعد التباخير ويعلق في رتبة
 محل الغنم وهي هذه الاسماء المباركة



الكل اجبره ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
 العظيم ام تشرح لك صدرك ووضعنا
 عنك

٢٩ عنك وزرك الذي انظر ظهره ورفعنا لك
 ذكرك ارفع ايها الطحال من فلان ابن

فلانة ولا معدرتين اقل هو الله احد افا
 نه نافع تحت الباب ٢٥ الى مرع الصميم
 واستنطاه عن مارتريه فاذا اردت ان
 تخرج صبيها فاوقفه بعد ظهره وتنظفه
 ترقفه مصطفاً الاقدام ويغمر عينيه
 الى جبل الضياحي يغشى به ووقف
 خلفه رجلاً زليفاً يسنده اذا وقع
 يده على ظهره ثم اجلس عند رأسه ولا
 تفارقه فينفر الحميم منه ولا يكون عندك

في موضع الصميم
 واستنطاه على الصميم
 عن الرغائب والنفوس

• يصحك ولا يلهو ويكون عندك الوفا
السليمة ويكون عملك يوم الدين وهذه
الزينة أجبوا أيها الملوك الملوك
أي هذا الشجر وشماله أنتم أعلم
بأنه إن كان ظاهراً أو ظليفاً أو مودع
من غير أذية ولا انزعاج بحق الله الله
لموسى السحرة والأمر القديم إلى إبراهيم
إلى موسى الخليم ومحمد خاتم النبيين
أما أظهاريته وأرموه بحق الرب أجب
أيها المذنبين وأرميه من غير أذية ولا
زعاج • بشبهوب • شيهوب •
طاطوب

• طاطوب • طاطوب • الأعظم سلطان ٤١
الله أحرق من عصى الله وتجر على إساءة
رضي لا يجب داعي الله فليس عجزي
الارض وليس له من دونه أولياء أولئك
في ضلال مبين عجل بآرك الله فيك أرمي
إلى خلفه • باش • برش • ترش •
• شميلج • ابلج • املج • هيا • هيا •
• عجل • عجل • اسرع • اسرع • وأرميه
إلى خلفه من غير أذية ولا انزعاج
• الوحا • الوحا • بششق • بششق •
بل أقبل يعنى الأنفس الزه من سليمان

وانه بسم الله الرحمن الرحيم لا تقفوا
 على وانوني مسلمين ارميه من غير اذية
 ولا انزعاج الساعة ثم فاذا وقع فاستد
 نطقه وقل غيبوا صوابه وسمعه حتى كما
 انه يتكلم غير انه لا يرد له جواب غيره
 انطق وتكلم بالذي انطق النملة سليمان
 ابن داود عليهما السلام فقالت يا ايها
 النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطيمكم سليمان
 بن داود وحنوده وهم لا يشعرون انطق وتكلم
 بالذي انطق عيسى ابن مريم عليه السلام
 في المهد صبيًا انطق وتكلم بالشيء
 شجاع

شجاع الله العالی علی کل براح هیا
 تکلم باهیا ش هیش هیطوا
 شلش اربوش شلش شلش
 شملها طهشا تکرها ستة
 مرات فانه يتكلم عن حاله وعن كل شيء
 من امر المسلمين واسئله بما تريد عن
 الغائب او احضرا او مسجورا او محنونا وعن
 كل خير او شر فانه يجيبك عنه باذن الله
 تعالى واقا اصرافه فهو تفرد هذه هذه
 افا املقا ذاقا املقا باذن الله
 تعالى يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي

١١. بجي الأرض بعد موتها وكن لك تخرجون
 بأذن الله تعالى طفئش طيشش
 وبربره كالميع كالميع هليقله
 هليقلش هليقلش لقوش لقوش
 باه باه ياه هلبوه هلبوه امرؤ
 بارك الله فيكم تمت الدعوة بحمد الله وفوزه
 الباب ٦٦ الى علوم وجو القلب والكبد
 والطحال كتب هذا الخاتم الذي في صحن حسين
 بمسكن وكافور واجبه ماء واسقها
 الدواء فانه ببرك بأذن الله تعالى وينفع
 الشفا ان شاء الله وهذا صفة الخاتم
 المذكور

في علمه وكتبه

المذكر هو هذا

قوله جبريل الحق

ب	ط	د
ز	هـ	ح
و	ا	ز

في علمه

١٣٣٣

وكتب حول الخاتم هذه الآية وهي بسم
 الله الرحمن الرحيم الذي خلقني فهو يهده
 بين والذي هو يطمعني ويسقيني واذ أمر
 ضمت فهو يشفي والسماء والطارق
 وما أدراك ما الطارق النجم الثاقب ان كل

٤٥
 والى الطحال وغيره وغيره

من لما عليها حافدا فلينظر الانسان
 لما خلق من ماء ذاق يخرج من بين
 السلب والنزائب انه على رجه لقادر
 اما ٢٧ وهو الى حل المعقود عن زوجته
 التي له هذا الخاتم التي في بيضة بنت
 زوجها يعني في اليوم الذي شئت فيه حله
 ونشوبها وانت تلوا الفريضة التي الى
 ان نشوى واظهرها في المعقود هو وزوجه
 فانه يخل عقده باذن الله تعالى ويفترس
 زوجته كافر ليس المسبح الا ان يكون عينا
 قبله وهذا صفة الخاتم المذكور في الصفة
 الآية

الآية هنا

٢٧

ب	ط	د	و	ا	ح
ا	و	ب	ح	د	ط
د	ح	ط	ا	ب	و
ح	ا	و	د	ط	ب
و	ب	ا	ط	ح	د
ط	د	ح	ب	و	ا

وهذه الفريضة التي تفرم بها في ماذر
 ناه وقت العمل وهي هذه المباركة السيرة
 هـ برهنية هـ كير هـ تليمة هـ تليمة
 هـ طوران هـ مزحل هـ برجل هـ رقب هـ رقب

الشمس غامش خوطيل خوطيل
 اهود برشان كظهير ندرشلي
 وينالج برهيو لا بشكيلنج
 مز الغليظ نيران كيدلوله
 سمعها ره شمعها ره بدوع جحق
 مهد ندي اخذ عليكم سعيان من ليس
 فله شئ وهو السميع البصير الاما
 علمتم كن او كن او كن كالحاجة بحق هذه
 اية عليكم اسرعوا فيما اقرنكم به بحق
 عزيز المختار في عز عزه وارفعوا به هذا
 له اذا عاهدتم ولا تنقضوا الايمان
 بعد

يكتب مع هذا الباطن في الوفتح قريب من سورة البقرة
 الذي ذكره الوفتح

بعد توكيدها تم الباب ٢٨ الى فتح الاقبال ٤٩
 حجب عظيم منقول من نسخة قديمة الكعبة الحجازية
 وهو

الله	محمد	جبريل	ميكائيل	الله
محمد	ق	ق	ي	محمد
عزرائيل	٥١	٣٥	٧٦	ميكائيل
محمد	١١	٧٥	٥	محمد
الله	محمد	اسرائيل	محمد	الله

اكتبه في يدك اليمنى وتظفر بها كل ليلة من
 ليالي رمضان وتجرها عند الكتابة بالبيان
 الذكر فاداكملت ايها الطالب ايام شهر
 رمضان المنصوص فيه العمل فبعد ذلك
 تجعل يدك على كل قفل او سلسلة او

حجب عظيم منقول من نسخة قديمة الكعبة الحجازية

وبعد فانه يفتح بأذن الله تعالى وإيان
 وإظام والتعدي على الناس فمن فتح بهذه
 افعال المسلمين ولطلب التعدي وأكل أموال
 الناس قاله تعالى حسبه وروى الانقام
 منه ونفوس الله تعالى هي التي عليها المذ
 في هذا الكتاب ثم الباب ٢٩ الى اذهاب
 الحري اعلم ان هذا الجدول الآتي بيانه
 من كتبه في ورقة وعلقه على صاحب الجور
 نأ انه ينما فاض وبه هب سريعا وقد
 جربوه فوجدوه صيبي ان كُتِبَ على هذه
 الصفة وهو بالصفحة الآتية كما نراه وهو
 هنا

١١	١٤	١	
٥	٤	١٥	١٠
١١	٨	٦	١
٢	٧	١٢	١٣

هنا فافهم
 الباب ٣٠
 وهو محرم
 الى الحفظ
 من الأعداء

واللصوص ومن كل مكروه من أراد فليكتب
 هذه الخريطة في ورقة ظاهرة ويحملها معه
 فانه يامن من ذلك بأذن الله تعالى وهو هذه
 بسم الله الرحمن الرحيم يا حفيظ قاله
 خير حافظا وهو ارحم الراحمين له معقبات
 من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر

شرح الى الحفظ من الأعداء والصوص ومن كل مكروه وهو محرم

١٠ انا نحن نزلنا الذكر واتنا له الحافظون لله
 ١١ تلا عليهم وما انت عليهم بوكيل ان كل
 ١٢ من لما عليها حانثا فلان وان عليكم الحافظين
 ١٣ ما كاتبين يعلمون ما تفعلون وهول القاهر
 ١٤ ان عباده ويرسل عليكم حفظة ان ربى على كل
 ١٥ من حفظة وجعلنا السماء سقفا محفوظا
 ١٦ واذا جعلنا فى السماء أبرجاً وزيناها للنار
 ١٧ نظرين وحفظناها من كل شيطان رجيم انا
 ١٨ بنا السماء الدنيا بزمينة الكواكب وحفظاً
 ١٩ من كل شيطان مارد لا يسمعون الى الايات
 ٢٠ الا على وبغفون من كل جانب دحوراً ولهم
 عذاب

عذاب واصب والله من ورائهم محيط بل
 هو قرآن مجيد فى لوح محفوظ ثم الباب ٣١
 فى حفظ والفهم والحكمة وثبوت اليقين تكتبها لى
 هنا

ب	ط	د
ز	هـ	ج
ع	ا	2

العظم ثم
 تكتب حوله
 هذه الآية
 ولقد آتينا
 لقمان الحكمة ولقد وصلنا بهم القول وان
 ربك لعليم حكيم ولقد آتينا داود وسليمان
 علماً ثم واحميه بماء نهر لا تراه الشمس ولا
 القمر وبشر بنهم البليد كل ليلة وكل صباح

على سبعة ايام فانه نافع عظيم الباب ٢٠ الى
عشر الولادة ولعسر البول تكسب هذا الجود والفرقة
وهو هذا

ورمل هو	ان الله	يريد به بكم	وخلق الانسان ضعيفا
له عاقله	فدعه	ليسروا	
	عنه	يريد به بكم	
سجل الله	بعد عشرين	العسر	
وجعلوا المساء	عشر اربعين	ضعيفا	يريد به بكم

وشفت الورقة على الفخذ الايمن فاذا بالنا
فاسمها خالدة عنقه الورقة واسمها الى ذلك
٢٠ مثاقيل من كل من البان المذكور الى ان ياتكم
الباب ٢١ في عمل الى خطف المعاملة والدم
راهم

٥٥ راهم اذا اردت خطف شئ فاقراء هذه
الفريضة الآتية سبعة الاف مرة
وتقول على رأس كل الف الواح العجل يا ابن
بالخلف من فلان مائة دينار ونجد بنجر
القسطال والصندل الأحمر فانه ياتي
بما اضرمت بعد كما لا عدد وهي مجربة منقولة
من نسخة قديمة وهذه الفريضة وهي تقول
٥ دهقان ٥ وديبرش ٥ وصوغ ٥ ولوغ ٥
٥ وفاغوغ ٥ وطيفوغ ٥ العجل يا ميمون
صاحب السلسلة واخطف ما امرتك
به تمت وهي صحيحة فضعها عن غيرك

في عمل خطف الدار والمعاملة مجربة من نسخة قديمة

وهو من الفوائد المجربة ان يكتب الى
الذي يطوع في الدواب ما تذكره في ورقه و
في اذن الدابة اليسرى فانه يذهب ^{حاله} بذهاب
هذا ما تكتبه يا اخي سليمان ابن داود
السرور الممل على وسطك وذكر جبرائيل على
اسمك وذكر اسرافيل على ظهرك وذكر ميكايل
على بطنك لا تدب ولا تسقى الا ايبس
كما يابس نبي الدجاج ورقن الحمار بقدره الفز
بن القهار هذا قول عزرائيل وجبرائيل واسرافيل
وميكايل وملائكة الله المقربين الذين لا ياء
كلون ولا يشربون لا يدكر الله هم يعيشون
اعصاوتنا

٥٧
٥٧
اعصاوتنا الشدايد ايبس ايها الخلد من
دابة فلان ابن فلانة او من هذه الدابة
بقدره من يدرى ولا يدرى ويسألونك عن
الجبال فقل ينسفها ربي نسفا فينذرهم
قائلا عصفافا لا تروى فيها عرجا ولا متنا
الم تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم
الوفى حذر الموت فقال لهم الله موتوا
فما كانوا يكفرون الخلد من دابة فلان ابن
فلانة او من هذه الدابة وتكتب مع ذاك
لك الحزب المذكور هذا الطلسم الآتي شر
حه وهو في الصفحة الآتية رسمه تمت

في ورسيم

في الشهر

والتخفيف

3 علی ہمدانی

الأربعة

۱۱۱۸۱۷۱۶۱۵۱۴۱۳۱۲۱۱۱۰۹۸۷۶۵۴۳۲۱

اللقى في التفسير الذي اعلمه على اليسار
الاولى وهو محط اشارته عليها نقطة في
الحبر الأحمر وانشارة اي من اتي تحتها بالسر
بكتبته فانهم تحت الباب ٣٥ وهو عاجز
الى سفر

الى مغل الخيل والدواب هي ان تكتب على الحواف ^{٥٩}

ربيع هذه الأسماء وهو بسم الله الرحمن الرحيم

فأصابها عصا رفيعه نار فاحترقته عجزه

عقرون، عقرون، ششاشمال، ششاشمال، ۷۰

عشر شارة العنق (الان) دور (الحال) العقد

کتابخانه عمومی امام ابوبکر (ع) ایستادگی

لا تكتب لكما ولا سيما في بيته وحيثما كان

يت واللحمون وبدوهم منهم الرجل ذكره ولما

فرجها فانه ينيل عقده باذن الله وهذا ما ينبغي

۱۰ شیوخ، شیوخ، شامیخ، شامیخ، شامیخ

• ششاموخ • ششاموخ • سفوف • سفوف • سفوف • سفوف •

برافره توکل باسمه خداوند رحیم الرحمن الرحیم

Ch. 10. *Chlorophyll fluorescence*

هذه التي كتبتها (ابجد ح ا ع د ب ا ن لك)

ابجد الحامل في انا حديد وبعسل

... يبقى لها فانه نافع ان شاء الله تعالى

الله أعلم ثم الباب ٢٠ وهو موجب الى النحال

يحيى ان تكتب هذه الحروف على قطعة فزرة
وهما الحروف هذه

اداج ح هم ما مل لها
احمد الى راي

صالح صبح وصبحم له صالح روحاني

من الى ان تنزه وصره تحت

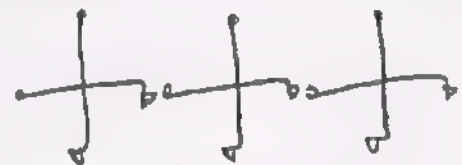
ونطق لقطعة الفزرة على الي نيب الانس

وتنكره طول الحقبة بحرس تحت الباب ٢١

وهو عظيم الى حل المعقود تكتب هذه
اسماء

الاسماء في عين فاسي وزلفيه في الماء وتحت

المعترض فانه يحل باذن الله وهذه الاسماء



س ك ك ك ١١ ص الى ك

١١ ل ع ه ه ١١ ا ك ك ١١ س ح ح

ح ١١ ع و و ١١ س ه ه ك ك ك ك ١١ د

ح ح ح ١١ ح ح ثم الباب ٢٢ وهو

موجب الى ابطال السحر تكتب هذه الحروف ويحلى

فانه عظيم كثير الى ما ذكرنا وهذه ما تكتب به

الفاخرة والاخلاص والمعوذين وانما السحر

شرح عظيم موجب الى حل المعقود عن النساء

شرح موجب الى ابطال السحر

الكرسى الى قوله تعالى خالدين اجمع هذه
الاسماء وهي وما عمل لك الواحد يا حامل
لهذا الكتاب ابطلته عندك يا واحد الاله
الفرد الصمد الذي لم يخذ صاحبة ولا ولد
وما عمل لك الاثنان ابطله عندك يا اثنين
آرم وحواء وما عمل لك الثلاثة ابطلته
عندك يا الثلاثة جبريل واسرافيل وميكائيل
وما عمل لك الاربعة ابطلته عندك يا اربعة
الكتب التوراة والانجيل والزبور والفرقان
العليين وما عمل لك الخمسة ابطلته عندك
يا الخمسة صلوات وما عمل لك الستة ابطلته
عندك

عندك يا الستة ايام وما عمل لك السبعة
ابطلته عندك يا السبع سموات وما عمل لك
الثمانية ابطلته عندك يا الثمانية الذين
يحملون العرش وما عمل لك التسعة
ابطلته عندك يا التسع آيات وما عمل لك
العشرة ابطلته عندك يا عشرة الكلام
البررة وتلك عشرة كاملة فلما افسد اسمها
أحيى الناس واسترهبوهم وجاءوا بسحر
عظيم وقد ضلوا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء
منشوراً بل نفذنا بالحق على الباطل مبدئنا
فاذا هوراهق قال موسى ما جئتم به السحر

ان الله سيظهر ان الله لا يصح عمل
 المفسدين والمفسدان والساحرين والساحر
 والحق الله الحق بكلماته وتكلموا الجوز
 اذا الشمس كورت واذا الاسما رطلت
 واذا النجوم انكدرت واذا الاسما رطلت
 واذا الجبال سيرت واذا الاسما رطلت
 واذا العشار عطلت واذا الاسما رطلت
 واذا البحار سجرت واذا الاسما رطلت
 واذا النفوس روجت واذا الاسما رطلت
 واذا المؤودة سئلت واذا الاسما رطلت
 فانه خير حافظا وهو ارحم الراحمين
 فسيفيكمهم

فسيفيكمهم الله وهو السميع العليم قوله ٦٧
 الحق وله الملك ولا حول ولا قوة الا بالله
 العلي العظيم ثم الباب ٣٤ وما جرب يكتب
 الى الحسن على ٣ ورقان ويجزها المحمدي وهو
 في الأولى ك ا ا ا ط ل ا
 في الثانية ك ا ا ا ط ط ط
 في الثالثة ك ا ا ا ل ل ل
 فانها تذهب عنه بفعل الله تعالى وفائدة
 اخرى لها محبرة عظيمة تكتب على ٣ ورقان
 ويأكل كل يوم ورقة اذا حتم فانها تذهب
 هب عنه ان شاء الله تعالى وهذا ما كتب

شرح الى اذهان الحسن صحيحه محبرة في الساجور والاعمال العظيمة

في الاولى بسم الله نارت واستنارت
 في الثانية بسم الله في علم الخبيات
 في الثالثة بسم الله حول العرش دار
 تمت الباب ٤٤ تذكر فيه فائدة عظيمة وهم
 صفة خاتم نافع مجرب عظيم الى لسم العقرب
 ولا فاقه المجنون والركاب ولوجع العين اذا
 كان من ريح باردة ينقش على خاتم بلور احمر
 هذه الاسماء العظيمة المباركة وهي هذه
 حط الساسه كلوده دل صوره
 اوسمطان ابي مده نيا مده سقا مده
 ثم اذا كان واحد ملسوع من عقرب فقمسك
 الخاتم

الدين والحمد لله عظيم كثير

٦٩ الخاتم المذكور في ماء نظيف واجعله في موضع
 اللسع وان كان للمجنون فامره ان يديم النظر
 الى الخاتم فانه يفيق باذن الله تعالى والركاب
 يكتب على الجبهة والحناء يكتب على ورق
 الزيتون ويعلق للريح ويجعل الخاتم في موضع
 الريح ويمسكه ثم الباب ٤٥ في التبديل
 الورد معامله درهم وهي مجربة منقولة من
 نسخة قديمة صحيحة فلا تعمل في هذا
 لتبديل الا بالفقر والمساكين فاذا اردت
 العمل في هذا الباب الى ايل نكتب هذا الجمل
 المبارك وهو باصفحة التوبة ودرور به لآية كذا

شرح في بعض الكائنات في تبديل الورق درهم

هذا الجدول

٤	١	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

كانهم به كانوا
الطلوع الى ظل
ذي ثلث شعب
الى الليل واليفيق
من الذهب انها ترمى بشعر كالقمر رحلة
النساء والصيف تمت الباب ٤٧ وصحا
حرب الى الصاع هي ان تكتب هذه الأحرف
التي على ردي خشب وتدف فيه مسماراً
على حرف بعد حرف الى أن يسكن الصاع
وتقرأ وانت تدف وتوسنأ لجعله سائناً
وله سكن في الليل والنهار وهو السميع
العظيم

٧٣
العليم وهو هذه الأجزاء ح ١ ح ٢ ح ٣
ح ٤ ح ٥ ح ٦ م ح ٧ وذكر بعضهم لها اجزا
مجرية صخرة تحت الباب ٤٨ وهو
لثة مجرية صخرة الى البرقيش وهو ان تأخذ
قصبه فارسية وتلتصها بلبن الحماره وشحم
التييس وتفرسها في وسط الدار ثم تقول
٢٥ مرة أقسمت عليكم أيها البرقيش انكم
جند من جنود الله من عبيد عاد وثمود وا
قسمت عليكم بخالق الوجود الفرد الصمد
المعبود ان تجتمعوا الى هذا العود واكم
على امرائيق والعهود ان لا أقدمكم والناس

شرح عظيم الى اذهاب وطرد البرقيش طلاء

٧١ ولا مودا فانها تجتمع فانه اجتمعنا الى
 الى العود فمخنها وارمها ان مكان آخر ولا
 تعمل منها احد الشئ بطلك ثم ثم نكنس
 البيت وتقول عليه ٤ مرة وما لنا ان لا
 نتوكل على الله وقد هدانا سبلنا ولنصبرن
 على ما اذبتنا وعلى الله فليتوكل المتوكلون
 فان فعلت ذلك لم يدخل البيت رفوش
 ابدا وهو سر لطيف مجرب صحيح فنت
 الباب ٤٩ الى اوزار البوز والى البردوا
 الجند ام اذا الله تعالى من هي ان تكتب
 هذا الرفق المبارك في صحيفة من قزير ثم
 تسلوا

وتنزلوا عليه هذه الآية وان يحسبها ٧٥١
 لله بضر فلا كاشف له الا هو وبعد هذا
 والى الجند والبردوا على الله وتسلم
 تطويه طيار
 قينة ويجعله
 معه فانه نا
 فاع عظيم كما
 ذكرنا صحيح

د	ط	ب
ح	هـ	ز
ز	١	ع

الباب ٥٠ وهو الى الطمار تكتب ما ذكره يوم
 الاحد ويوم الاربعاء ويعلقه عليه الى
 سطور سبعة ايام فانه يبرأ ويقع الشفا
 يا ذا الله تعالى وهذا ما كتبه بالصفحة ثمانية

و قد الى مز بريد دفع الوسوسة عنه من
 راد في كتب الخاتم الاتي في جام فحاصل
 ما هي اوفضة وكتب حول الخاتم المقدور
 آية الكرسي مع هذه الآية وهي ان الذين
 اتفقوا اذبا مسهم طائف من الشيطان تذكر
 وان اذبا مبدون وتنبه وتحيه بالماء والسفي
 منه صاحب الوسوسة على ثلاثة ايام
 و ايام

بِأَذْنِ اللَّهِ تَعَالَى

٨	٩	١٠
---	---	----

الباب ٢٥ في كيفية عمل طلبة كيميا
وهي فائدة مجربة منقولة من نسخة فيم
فاذا أردت العمل فخذ جزء من الزاج
لنيلو وجزء من الرقشيشا الذهبية وجزء
من النشادر المصعد مسواً عن برادة
الحديد وجزء من الزرنيخ الأحمر وجزء الكبريت
يت الأصفر اسحق كل واحد وحده ثم

ابراهيم الجميع من ملج النار ودمي مثلها من
 ملج اجعل الجميع في البيضة الى
 ... اوكثر واجعلهم تحت النجم
 ... اولاده تجده ماء مخلو به اجعله
 ... ينفذ منه وفقد العبد
 ... ليعرف واطلس عليه بطين
 ... معلقا في الهواء في قدره فيها لحم
 ... اوقد تحتها نار اقوية يوما
 ... واجزه حاجتك تجده في ذلك لعظام
 ... دنانير من الذهب وفضة
 ... واجعلها على عجين يعني
 بين

٧٩ بين قرصين من الشعير الحائل ثم تجعلهما
 في طاجنين واقد ناراً مقدار ساعة حتى
 تتحرق القرصتين ثم ارسهما في الماء واخرج
 ما بينهما تجده ذهباً ابراهيم اعاله عجبت
 الباب ٥٣ الى عسر النفاس تكتب هذا
 الخاتم الآتي في يوم رجل الساعة عشرة و
 يكون في زيادته او تكون الساعة الثالثة
 ثم تأخذ خرقة جديدة من ثوب قطن وتترسل
 فيه الخاتم واربطه على الحصر الايمن وتجر
 بوبر السيلهم فان الحاملة من النساء ترفع
 جالدة في الحين وهذا صفة الخاتم بالصيغة تراه

في عسر النفاس

هو هذات

ساب ٥٤

اي خراب

الظلمة وا

جنهم وز

عهم وفساد

جبايل

ب	ط	د
ز	هـ	2٠
9	١	2

مكائيل

جبايل

١٢١

سائيلهم و الى اسقام العدوان وا

لا اسقام منهم وهلاكهم فمن ارد ذلك

العمل لمن يستحقه فليعمل يوم الرباء

من طين الفاخورة لوجاً مربوعاً قبل طلوع

الشمس ثم يحفقه في الظل الى ان يفسس

ثم

ثم يكتب عليه هذه الآية التي تليها يوم الاء ٨١

رباء الثاني بقلم من عود البنون أو من عود

والزيتون بماء النيلة ثم يبدق اللوح

دقاً ناعماً ثم يرشقه في دار الظالم أو زرعه

أو يستأنه فالك تزي العجب وذا كبت الاء

ية المذكورة في يوم السبت في جبل تغلب

عديون مكي في تقصات الهالون ويجعل الجبل

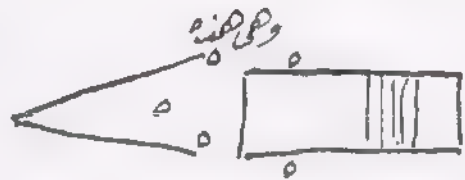
في الماء الذي يشرب منه العدو فانه يسقم

ويهلك بأذن الله تعالى وهي مجربة لا

كن لا تعملها الا لمن يستحق بها وهذه صفة

الآيات وهما ومثل كلمة خبيثة لشجرة

خيشة اجشت من فوق الأرض ماله
 من قرار تم الباب ه ه وهو الى المرأة التي
 لم تحبل والى الشجرة التي لم تثمر اعلم انه من
 من كتب هذا الطلسم الذي في ورقة طاهرة
 وعلقه على المرأة التي لم تحبل فانها تحبل باذن
 الله تعالى وانا علقته على الشجرة التي لم
 تحبل فانها تحبل باذن الله تعالى وهذا
 الاسماء يقال انه كان مكتوبا على عصا
 داود موسى عليه السلام وهي نافعة
 مجربة فافهم وهذه عبقثها في اليفة
 الآتية ان شاء الله تعالى كما نراه هنا
 وهو



تم الباب ه ه وهو
 طلسم الى الطلاب يمنعهم عنك اذا كانوا
 عمال يعوون عليك ويهوشون عليك
 فاذا اردت عقد فهم وتسكتهم عنك
 دائما ابدا وهو شبه الطلسم هم فافهم
 كتب هذا الجود الذي في ورقة طاهرة وجعل
 فيه باب ذئب والكتب حول الحاتم هذه الآ
 طلس الى الطلاب
 وعقد فهم
 النورية

وهذه الجدول

آه	جبرائيل			قون
	٤	٩	٥	
ميكائيل	٢	٥	٧	زكريا
	٨	١	٦	عيسى

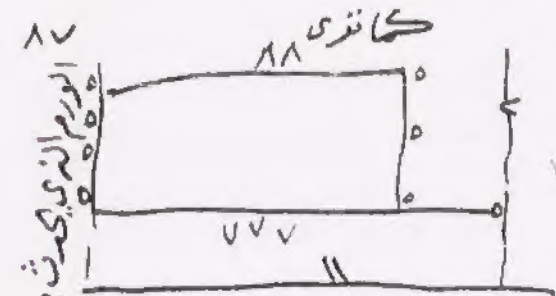
الذي كان وصي
الله ربنا
وربكم لنا
اعمالنا وكم
اعمالكم لا

حجة بيننا وبينكم الله يجمع بيننا واليه
المصير سفرهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم
اولئك الذين طبع الله على قلوبهم فأصمهم
وأعمى أبصارهم أنا أرسلنا عليهم صيحة
واحدة فكانوا كهشيم المحتظر واجمل الود
قة معك وقت العادة فانك تأمن منهم بأذن الله
الباب ٥٧

٨٥
الباب ٥٧ وهو فائدة مجربة لمن دخل على
سلطان أو حاكم يحاف شره فليقرأ حين
دخوله عليه هذه الآيات الفظام فإنه
يأمن منه بقدرة الله وهذه الآيات هي
بسم الله الرحمن الرحيم
الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون الذين
قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا
لكم فاخشوهم فزادهم إيماناً وقالوا حسبنا
الله ونعم الوكيل فانقلبوا بنعمة من الله
وفضل لم يمسسهم سوء واتبعوا رضوان
الله والله ذو فضل عظيم تمت الأسماء

الذي انزل من الملوك والحكام وعقد لسانهم عند الموت

الباب ٨٠ الى اذهاب اللطمة تكتب ماتت
 كره في عين المصاب وقصرم عليها سبع مرات
 وهذا ماتت كتبه في عينه هذه الاسماء
 عسر عسر عسر قشر قشر
 ينور ينور فعوج فعوج
 انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن
 الرحيم الاتعلوا على واتوني مسلمين مسر
 عين طافعين لله رب العالمين اسرعوا
 اسرعوا اسرعوا أو قمر قمر بالانام
 الباب ٨١ وهو الى الورم الذي يطلع في
 طرف العانة اكتب عليه هذا الطسم وهو
 كما تدرى



ونم اقرأ فاتحة الكتاب ٤٠ مرة واتخذ في كل
 عشر مرات ثلاث مرات تفعل ذلك ٣ ايام
 متواليات فانه يحصل الشفاء بأذن الله
 سبحانه وتعالى ثم الباب ٨٢ وهو عزيمة
 مباركة لكل الم ما يحدث في الجسم من دمل
 وما يشبهه تكتب وتحم بالمال وتترش على
 الألم فانه يبدأ بأذن الله سبحانه وتعالى

وهذا ما كتبه بسم الله الرحمن الرحيم
 برادة من الله ورسوله الى كل علة في الجسد
 لا تفتح ولا تترشح ابداً ان شاء الله تعالى جنة
 طلعت في صورة صماء لا اصل لها ثابت ولا
 فرع لها ثابت بسم الله ارقبك والدع
 يشفيك زيدا عيك ويسئلونك عن الجبال
 فقل ينسفها ربي نسفا فينذرهما قاعاً
 صنفصفا لا ترى فيها عرجاً ولا امناً ايها
 الهم الثابت في الجسد الذي لا يموت ميت
 بقدره الله الحي الذي لا يموت قممت
 الباب ٦٨ وهو الى الحمى من كتب هذا الخاتم
 وهو هذا

الكل علة في كل علة مثلاً الى كل علة في الجسد

وهو هذا
 وجعله
 تحت رأس
 المحموم
 فانه يبرئ
 بسم الله
 وحسبنا الله ولا
 حول ولا قوة الا
 بالله العلي العظيم

بأذن الله تعالى الباب ٦٩ وهو عرجاً
 الى وجع الرأس هي ان تكتب ما نذكره
 في ورقة طاهرة وعلقها على الوجع فأن
 فيه يسكن حالاً بأذن الله تعالى وهذا ما كتبه
 بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله
 وبالله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

٦٩ شرح الى زهايا الحمى عرجاً

اسكن أيها الوجع سكتك بالله الذي
 يمسك السما أن تقع على الأرض الإبا
 ذنه ان الله بالناس لرؤي رحيم بسم
 الله الرحمن الرحيم بسم
 الله وبالله ولا حول ولا قوة الا بالله
 العلي العظيم اسكن أيها الوجع سكتك
 بالذي يمسك السموات والأرض أن تنزولا
 ولئن زلنا ان أسلاكهما من أحد من
 بعده انه كان حليما غفورا ثم وهي حجة
 الباب ٣٦ وهو في البغضة الدائمة بين
 من تريد وهو باب موجب عظيم فاذا أردت فالتب
 هذه التسم

هذه التسم وهو

٩١

البغضة والفرقة موجبة عظيم من قبل الله
 جنة حلو زده هو محمد ٦٩
 حمو طحه نحه برور ههم
 حله السمس
 حله ح ح ح
 بدء ملكهما حله ١١ الله دغم
 فأكتبته على خرقة مطلقا مع اسمي الإله
 ثنين واسم اسمها وأدفعها في مظاير اليهود
 فإنه يحصل المقصود مما ذكرناه من الفرقة
 والبغضة فاتفق الله تعالى وهو باب فانه
 موجب صحيح لا تعلمه الا بالحق المستقيم